

Materialliste für die Workshops „Die Schönheit des Alltäglichen – Urban Sketching leicht gemacht“ und „Urban Sketching – Die Kunst der Reduktion“

mit Hans-Christian Sanladerer

Bremen, 26. + 27. September 2020

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Bitte kauf Dein Material maximal eine Woche vor Kursbeginn, da wir uns vorbehalten, bei nicht Erreichen der erforderlichen Mindestteilnehmerzahl den Kurs abzusagen.

Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

In Deiner Kursgebühr sind bereits folgende Material-Goodies enthalten:

- 1 Bleistift, HB
- 1 blauer, wasservermalbarer Tintenroller
- 1 Fineliner (PITT Artist Pen, F, Dark Sepia)
- 1, für alle Medien geeignetes, A5 ECO Starter Book von Seawhite of Brighton

Empfohlene Grundausrüstung darüberhinaus:

- einfaches DIN A4 Papier
- 1 Kugelschreiber
- 1 kleiner Aquarellkasten (mindestens Akademie Qualität), z.B. Schminke, Van Gogh / Royal Talens, Winsor & Newton, Rembrandt oder andere (am besten, Du stellst Dir selbst ein kleines Sortiment der Grundfarben zusammen. Hier empfehle ich Dir gerne, welche das sein sollten: Zitronengelb, Indischgelb, Permanentrot, Magenta, Coelinblau, Franz. Ultramarin, Hookersgrün, lichter Ocker plus eventuell Neutraltinte (als Schwarz-Ersatz).
- Aquarellpinsel Gr. 12
- Wasserbehälter und Papiertücher oder Stofftuch

Damit Du nicht warten musst, bis das Aquarell trocken ist, empfiehlt sich ein zweites, aquarelltaugliches Skizzenbuch in A5 oder A4 (zum Beispiel Boesner oder oder Hahnemühle Watercolor Book oder alternativ ein Aquarellblock (vorzugsweise aus 100% Zellulose, z.B. Paint On a Grain, Multi Techniques, A3, Clairefontaine).

Da ich für meine Workshopteilnehmer die neuen Watercolour Marker von Faber-Castell zum Ausprobieren vor Ort mitbringe, ist der Zellulosegehalt – wenigstens einer Aquarell-Papierqualität – wichtig!

Allgemeiner Hinweis zu allen Workshops:

Wenn es die Wetterbedingungen erlauben, dass wir auch draussen zeichnen können, bitte noch an ein Klemmbrett A3 und zwei zusätzliche Metallklammern zum Fixieren des Blattes denken. Wer Probleme mit dem Stehen hat, sollte einen praktischen Klapphocker mitnehmen.

Bitte bring für alle Fälle einen Mund-Nasen-Schutz mit. Du wirst vor Ort informiert, ob und wie dieser zu nutzen ist.

Viel Spaß in Deinem Kurs!